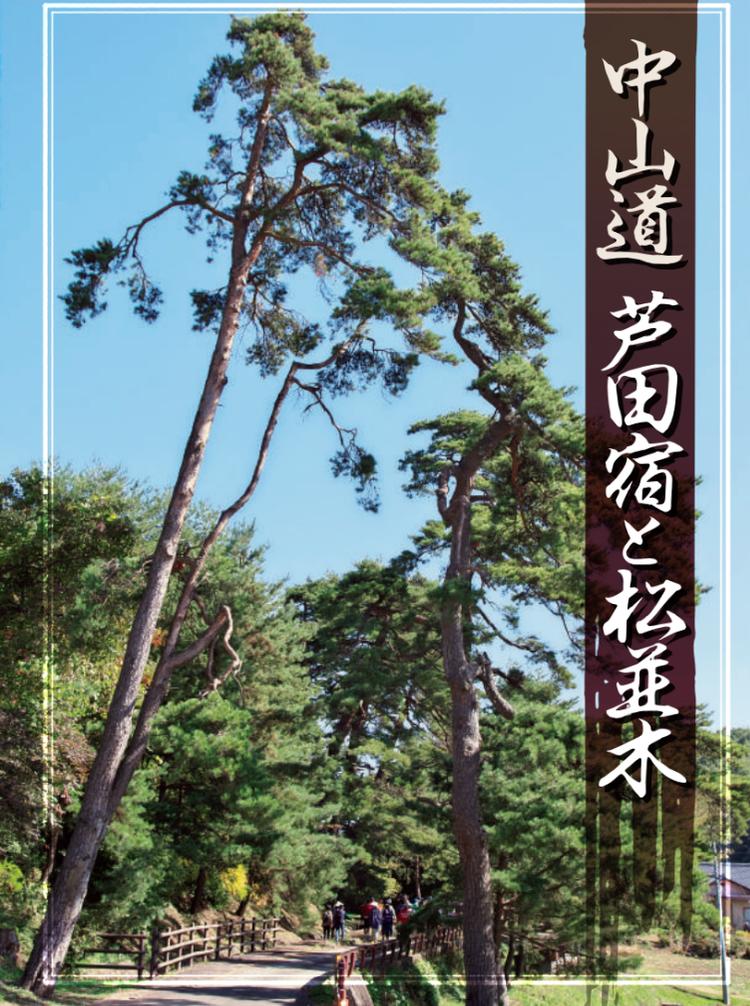


# 中山道 芦田宿と松並木



## 中山道 芦田宿 (二十六番目の宿場)

芦田宿は、芦田(依田)氏の浪人岩間忠助と土屋右京野左衛門が、神官今井曾五郎とともに慶長2年(1597)蓼科神社に納めた文書により新駅の設定を願い出したことが伺え、中山道の宿場としては北佐久地域で最も古とも云われています。宿場の中心にある本陣では、江戸時代から明治維新に至るまでの間、諸大名や公家などが休泊しました。文久元年(1861)14代將軍家茂に嫁いだ仁孝天皇の皇女和宮東下の際には、遠くは長野市周辺からも助郷の動員が記録に残されています。寛政12年(1800)に建て替えられた旧芦田宿本陣は、当時の面影を色濃く残して今なお現存しており、200年を越える客殿は長野県宝に指定(昭和63年・1988)され、京風づくりの貴重な座敷棟として大切に保存されています。



旧芦田宿本陣は、昭和63年(1988)長野県宝に指定された。玄関屋根は切妻造りで正面に唐破風をつけており、座敷部の屋根は妻入瓦葺構造である。内部は建坪80坪に上段の間等を配し、優れた意匠の京風な造りとなっている。



柵形跡(京側) 柵形とは、街道を鍵の手に折り、外敵の侵入に備えたもの。  
柵形跡(江戸側)  
蛇石様 ここにお参りすると、乳呑児の夜泣きが治るとされる。



峠の茶屋 説明板 道祖神と常夜灯(復元) 宿場レリーフ(あし田) 皇女和宮東下の行列 旧道出入口(京側) 松並木公園案内板

信濃国 長野県	上野国 群馬県	武蔵国 埼玉県	東京都
19 18 17 16 15 14 13 12 11	10 9 8 7 6 5 4 3 2	1	江戸・日本橋
沓掛宿 軽井沢宿 坂本宿 松井田宿 安中宿 板鼻宿 高崎宿 倉賀野宿	新町宿 本庄宿 深谷宿 熊谷宿 鴻巣宿 桶川宿 上尾宿 大宮宿 蕨宿		
38 37 36 35 34 33 32 31 30 29 28 27	26 ● 25 24 23 22 21 20		
上松宿 福島宿 宮ノ越宿 藪原宿 奈良井宿 鷺川宿 本山宿 洗馬宿 塩尻宿 下諏訪宿 塩田宿 長久保宿 和田宿 長久保宿 若田宿 ● 茂田井間の宿	望月宿 八幡宿 岩村田宿 小田井宿 追分宿		
58 57 56 55 54 53 52 51 50 49 48 47 46 45 44 43	42 41 40 39		
関ヶ原宿 垂井宿 赤坂宿 美江寺宿 河渡宿 加納宿 鷺沼宿 太田宿 伏見宿 御嶽宿 細久手宿 大湫宿 大井宿 中津川宿 落合宿 馬籠宿 妻籠宿 野原宿 須原宿			
山城国 京都府	近江国 滋賀県		
69 68 67 66 65 64 63 62 61 60 59			
京・三条大橋	大津宿 草津宿 守山宿 武佐宿 愛知川宿 高宮宿 鳥居本宿 番場宿 醒井宿 柏原宿 今須宿		

**立科町教育委員会**  
TEL . 0267-56-2311(代)  
http://www.town.tateshina.nagano.jp

立科町携帯サイト ▶▶▶

※立科町文化財めぐり・ふるさとウォーキングMAPも併せてご利用ください。

**ビューポイント 5**  
四季折々の津金寺を一望

**ビューポイント 6**  
(津金寺の四季)

**ビューポイント 2**  
(浅間山)

**ビューポイント 2**

松並木標柱(江戸側) 道祖神 三石勝五郎歌碑 桜の森 保科五無齋歌碑 四阿(休憩所) 金明水(復元) 吉村煙嶺句碑 道標(従是東小諸領) 道祖神・常夜灯 若山牧水歌碑 説明板(冬期閉鎖) アカマツ 苗圃園場 道祖神・常夜灯 至 長和町・長久保宿 岡谷市

## 笠取峠の松並木

県天然記念物(延長約1km) 笠取峠の松並木(昭和49年指定)  
江戸幕府の植樹政策により、慶長9年(1604)頃に植樹されたものと地元では口伝され、弘化2年(1845)には602本の補植の記録が残っています。その後の調査では、大正13年(1924)に229本、昭和46年(1971)には129本が確認され、令和3年(2021)現在では150本のアカマツが現存しています。当町では、江戸時代から脈々と続く松並木周辺を公園化し、大切に後世へと伝承できるよう努めています。

## 松並木公園

平成5年(1993)に完成した史跡公園で、江戸時代から笠取峠頂上の茶屋にあったとされる金明水をはじめ、小県と佐久の境界を示す道標(従是東小諸領)、道祖神や常夜灯が復元され、町民や旅人の憩いの広場となっています。また、公園内には当町にゆかりのある歌人の句碑や若山牧水の歌碑が置かれ、旅人の安全を見守る道祖神も点在しています。

◆ 歌碑・句碑(松並木公園内)

**吉村煙嶺句碑**  
当町平林出身で、初代小諸町長(現小諸市)本名は源太郎。繕う多 道や春めく 人通り

**若山牧水歌碑**  
峠道の きわまりぬれば 赤ら松 峰越の 風に うちなびきつ、 他 一首

**保科五無齋歌碑**  
当町山部出身で、明治の教育者。本名は百助。我死なば 佐久の山部へ送るべし 焼いてなりとも 生でなりとも

**三石勝五郎歌碑**  
保科塾で学び、五無齋に師事した。かりがね渡る笠取の 峠の茶屋はなけれども 残るふもとの松並木

笠取峠の松並木説明板 道祖神:江戸側(復元)

# 笠取峠の松並木～ 芦田宿～茂田井間の宿

## 立科町 (昭和33年(1958)町制施行)

昭和30年(1955)芦田村、横島村、三都和村の三村が合併し、立科町が誕生して55周年(平成22年・2010)を迎えた立科町は、山紫水明の風光明媚な山村として、豊かな自然に育まれた人々が静かに暮らす農村地帯です。蓼科山麓から湧き出る恵の水は、質の高い農産物(水稲・リンゴ・牛肉・豚肉など)を生み出し、大地と人々を育み、潤しています。

当町の南端に位置する蓼科山や八子ヶ峰、女神湖や白樺湖を中心としたリゾート地は、八ヶ岳中信高原国定公園内に位置する自然豊かな高原地帯として、四季折々の景観と癒しの空間を満喫いただけます。自然との調和、共生を意識した静かな別荘地域や宿泊施設、飲食店などが、お越しいただいた皆様をおもてなし致します。

大庭史跡公園をはじめ、数々の住居址や祭祀遺跡を有する歴史と浪漫に育まれた文化の香り漂う地域として、太古の昔から続く先人の営みに感謝しながら、人と自然が輝く町づくりを目指しています。

## 権現山運動公園

野球場・多目的グラウンド・屋内運動場・マレットゴルフ場(27ホール)・テニスコート(4面)・体育センターを有する当町の総合運動施設。風の子広場・権現の湯・子ども未来館(児童館)も隣接し、幅広い世代の皆さんに楽しんでいただけるエリアとなっています。※施設のご利用等は教育委員会へお問い合わせください。TEL0267(56)2311

## 津金寺

8月1日の夜観音縁日は、地域を代表する伝統行事として親しまれ、ボンボリの灯りが風情を醸し出す。



笠取峠の松並木(県天然記念物)  
約1kmにわたる並木は、時代の変遷と旅人を見守り、今日に至る。



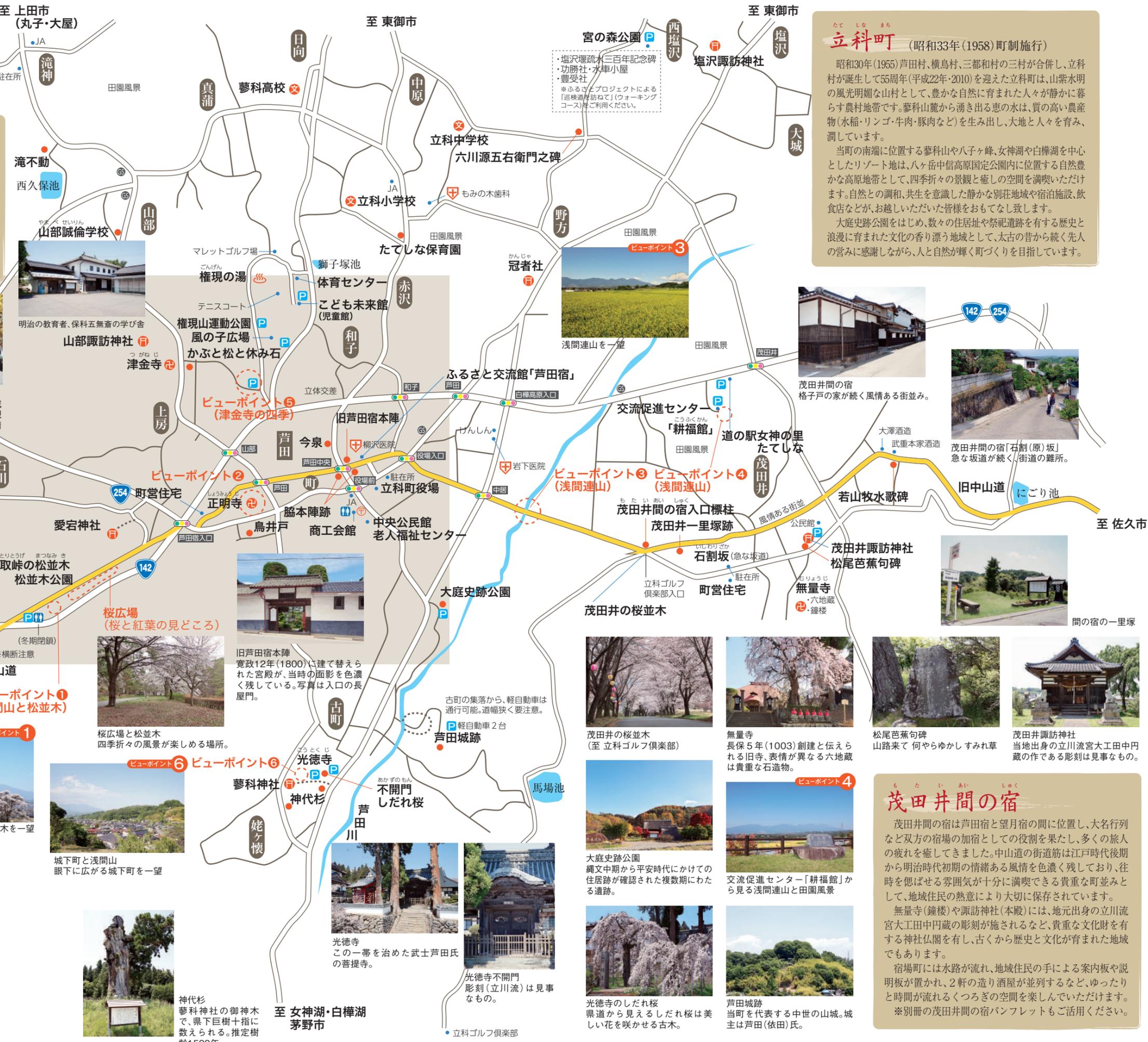
笠取峠一里塚  
江戸から数えて43番目、頂上手前の北側に標柱と説明板。

笠取峠(頂上)  
峠の石碑 (R142道路改良記念碑)



笠取峠  
江戸時代には峠の頂上に小松屋という茶屋があり、旅人の疲れを癒した。

至 長和町・岡谷市 (中央道)



山部誠倫学校  
明治の教育者、保科五無齋の学び舎



旧芦田宿本陣  
寛政12年(1800)に建て替えられた宮殿が、当時の面影を色濃く残している。写真は入口の長屋門。



桜広場と松並木  
四季折々の風景が楽しめる場所。



城下町と浅間山  
眼下に広がる城下町を一望



神代杉  
蓼科神社の御神木で、県下巨樹十指に数えられる。推定樹齢1500年。



光徳寺  
この一帯を治めた武士芦田氏の菩提寺。



光徳寺不開門  
彫刻(立川流)は見事なもの。



茂田井の桜並木  
(至 立科ゴルフ倶楽部)



大庭史跡公園  
縄文中期から平安時代にかけての住居跡が確認された複数期にわたる遺跡。



光徳寺のしだれ桜  
県道から見えるしだれ桜は美しい花を咲かせる古木。



無量寺  
長保5年(1003)創建と伝えられる旧寺、表情が異なる六地藏は貴重な石造物。



交流促進センター「耕福館」  
から見る浅間連山と田園風景



芦田城跡  
当町を代表する中世の山城。城主は芦田(依田)氏。

## 茂田井間の宿

茂田井間の宿は芦田宿と望月宿の間に位置し、大名行列など双方の宿場の加宿としての役割を果たし、多くの旅人の疲れを癒してきました。中山道の街道筋は江戸時代後期から明治時代初期の情緒ある風情を色濃く残しており、往時を偲ばせる雰囲気が十分に満喫できる貴重な町並みとして、地域住民の熱意により大切に保存されています。

無量寺(鐘楼)や諏訪神社(本殿)には、地元出身の立川流宮大工田中円蔵の彫刻が施されるなど、貴重な文化財を有する神社仏閣を有し、古くから歴史と文化が育まれた地域でもあります。

宿場町には水路が流れ、地域住民の手による案内板や説明板が置かれ、2軒の造り酒屋が並列するなど、ゆったりと時間が流れるくつろぎの空間を楽しんでいただけます。

※別冊の茂田井間の宿パンフレットもご活用ください。



茂田井間の宿  
格子戸の家が続く風情ある街並み。



茂田井間の宿「石割(原)坂」  
急な坂道が続く、街道の難所。



間の宿の一里塚



松尾芭蕉句碑  
山路来て 何やらゆかしすみれ草



茂田井諏訪神社  
当地出身の立川流宮大工田中円蔵の作である彫刻は見事なもの。

●立科ゴルフ倶楽部