

リレー回想



写真を撮る

小林 秀樹 (藤沢)

趣味の一つに写真撮影があります。以前、パソコンのブログで、きれいな写真を見たのがきっかけです。それまでは特に写真に興味があったわけではありませんが、それが八年前のことです。

風景写真が主で、他に花や昆虫なども対象にしています。人物は、プライベートや肖像権などの問題があり、ほとんど撮りません。実際は動きのある面白い

写真が撮れるんです。

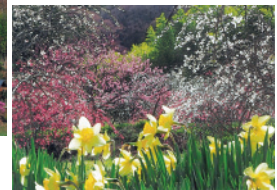
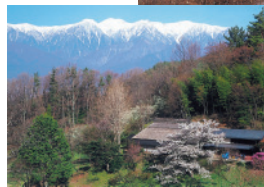
四季に関係なく、主に県内を走り回っています。幸い長野県は山、高原、渓谷、湖、川、滝、桜や紅葉などの名所や各地域に伝統芸能もあり、さらに北国街道、中山道が通っていて写真撮影には恵まれています。

写真は朝がきれいに撮れるので、朝早く出掛け、夕方に帰るという行動パターンです。

写真は高原や渓谷などを動き回り、知らない場所にも足を運ぶので、運動や観光にも繋がっています。

現在は、小諸市の写真クラブに入り、月1回の撮影会(日帰り)と勉強会(夜間)に参加して、上達を目指しています。

これからも交通事故に気をつけ、体の動く限り写真撮影を続けていきたいと思っています。



編集後記

「時代の波に乗る」とか「時代の流れだよ」などと言う言葉をよく耳にしますが、いろんなことにおいて、少し前と今とは違うことがたくさんあります。

我が家でも一年程前に息子が結婚しました。

まず最初に入籍しました。その後、半年ほどして新婚旅行に出かけました。そしてまた更に半年後、たくさんの方々に祝福していただき結婚式を挙げました。形式にとらわれず、(形式があるのかもしれない)かも定かではありませんが)自由に自分達の思うように行動することが良いのです。固い殻の中に閉じこもっていると、時代の波に乗り遅れてしまいます。

さあ、すぐそこにも大きな波が来ていますよ。みんなで楽しく波乗りをしましょう。

ただし、ひとつだけ、いつの時代も他人に迷惑をかけることだけはしないようにしないと……ね。(M子)



クラブ訪問



なごみ会

難波 カツ子 (古町)

今回は、『なごみ会』を紹介します。

2年前位に権現の湯で、つるし飾り教室が開かれました。一回目(秋の二ヶ月間)興味があり作ってみたいと思った人達が、町民はもとより、東御市や佐久市からも大勢の方が参加し、簡単な物から

教えて頂き作品を作りました。二回目もまた参加です。教室が終わりになる頃、「つるし雛」を作ってみたいと思い、先

生(西塩沢の市川辰乃さん)をお願いをし教室を開いて頂くことになり、集まった仲間が当時15名、念願の発足です。

『なごみ会』の命名は、一緒の仲間が、ちょっとした一言から笑いがもれ、その場がとてもなごやかになる。そこから付けました。

教材は先生に用意をして頂き、1つ1つのパーツを縫い合わせて作品が出来上がるわけですが、簡単な物は1回で、難しく手のかかる物は、2回3回と時間をかけて仕上げます。

約1年をかけて、つるし雛が出来上がりました。一つの輪の中に八本の連が下がり、全部で52個の作品が納まっています。感無量です。昨年の文化展には皆が

出展をし、町民の皆様に見て頂くことが出来ました。また、友好都市神奈川県愛川町の文化展にも出展させて頂きありがとうございました。

今は月2回(第1、第3の月曜日、午前10時~12時まで)の教室で、ゆっくりと精を出しています。

男の子の「五月飾り」も、もうすぐ完成です。つるし飾りに興味のある方、参加してみませんか。お待ちしております。

